

D 111896

(Pages : 3)

Name.....

Reg. No.....

**THIRD SEMESTER (CBCSS—UG) DEGREE EXAMINATION
NOVEMBER 2024**

(B.A./B.Sc.)

Arabic

ARB 3A 09—READING ARABIC PROSE AND POETRY

(2019—2023 Admissions)

Time : Two Hours and a Half

Maximum : 80 Marks

Section A*Answer the following questions.**Each question carries 2 marks.**Ceiling 25 marks.*

● أجب حسب الإرشادات

1. وفق بين العمودين

الحبل	-	الدنيا
البئر	-	ملك الموت
العسل	-	العمر
الأسد	-	القبر

2. اختر الجواب الصحيح

هلا أرسلت إليّ فأتيك؟ (أمّ أبي وداعة/ سعيد بن المسيّب/ أبو وداعة)

اغسل يديك... البس عباءتك المنزلية. (الطبيب/ ليدي مكبث/ الوصفية)

شاعر عربي مسيحي (إبراهيم فقي/ إيليا أبو ماضي/ حافظ بك إبراهيم)

ويحك! أتدري ما تقول؟ (أمّ أبي وداعة/ عجوز/ ابن المسيّب)

3. املاً الفراغ

قال إنما أوتيته على

إذا لم فاصنع ما شئت

الأسد الذي يجري وراءه هو

..... أن تعبد الله كأنك تراه

Turn over

4. اذكر الضد للكلمات الآتية:
حلاوة، نحيلة، عدو، وفير
5. اكتب مصادر الكلمات الآتية:
أنتى، رحب، التقت، تحير
6. اكتب المضارع والأمر
رحم، تأثر، قال، ساعد
7. اكتب المثني والجمع
جار، نفس، مسجد، باب
8. لم أنزل الله الإنجيل والقرآن؟
9. بم يشبه الشاعر إيليا أبو ماضي الماء؟
10. ماذا فعل الرجل حينما اقترب منه الأسد؟
11. ما هو السبيل إلى إزالة الحزن في رأي أشرف أبي يزيد؟
12. كيف ابتلى الله قارون؟
13. ما المراد بالفارين الأبيض والأسود في قصة حلاوة العسل؟
14. "وهذا فن لا يتعلم تعلمًا، ولكن يوصل إليه بالقلب الذكي" - أي فن؟
15. "كن في الدنيا كأنك غريب" ما معنى هذا الحديث؟

Section B

Answer the following questions.

Each question carries 5 marks.

Ceiling 35 marks.

- اكتب فقرة عن العناوين التالية
- 16. فسّر الآية: وَأَصْبَحَ الَّذِينَ تَمَّتْ مَكَّانُهُ بِالْأَمْسِ يَقُولُونَ وَيَكَأَنَّ اللَّهَ يَبْسُطُ الرِّزْقَ لِمَنْ يَشَاءُ مِنْ عِبَادِهِ وَيَقْدِرُ
- 17. بين عن الشيء الذي يخرجنا من ظلام أنفسنا إلى أنوار العطاء الرحب
- 18. السعادة والتعاسة
- 19. ولیم شيكسبير
- 20. الدين النصيحة
- 21. علي الطنطاوي
- 22. فن الخطابة أو الإلقاء
- 23. عاقبة قارون

Section C

Each question carries 10 marks.

(2 × 10 = 20 marks)

• اكتب مقالة عن اثنين

24. زواج أبي وداعة

25. صنّاع السعادة

26. لم تشنكي

27. فنّ الإلقاء