

D 111901

(Pages : 3)

Name.....

Reg. No.....

**THIRD SEMESTER (CBCSS-UG) DEGREE EXAMINATION  
NOVEMBER 2024**

(B.A./B.Sc.)

Hindi

HIN3A09—POETRY IN HINDI

(2019—2023 Admissions)

Time : Two Hours and a Half

Maximum : 80 Marks

**Part A**

I. निम्नलिखित प्रश्नों में से किन्हीं प्रश्नों के उत्तर लिखिए। प्रत्येक प्रश्न का अंक 2 है। आपकी अधिकतम 25 अंक मिल सकते हैं :

- 1 प्रेम के महत्व के संबंध में कबीर की क्या राय है ?
- 2 हनुमान की बल-बुद्धि की परीक्षा के लिए देवताओं ने क्या किया और उसका परिणाम क्या निकला ?
- 3 सूरदास के गुरु कौन थे ? सूरदास की सबसे महत्वपूर्ण कृति कौन-सी है ?
- 4 'गए लौट भी वे आवेंगे,  
कुछ अपूर्व-अनुपम लावेंगे' ? ये पंक्तियाँ किस कविता की हैं ? किसके लौट आने की बात यहाँ हो रही है ?
- 5 निराला हिन्दी साहित्य के किस वाद के कवि थे ? उनकी प्रथम कविता कौन-सी मानी जाती है ?
- 6 'हम भी साझीदार थे' का कवि कौन है ? इस कविता में किस बात पर व्यंग्य किया गया है ?
- 7 अज्ञेय हिन्दी साहित्य में किस 'वाद' के प्रवर्तक माने जाते हैं ? उनकी किसी एक काव्य रचना का नाम लिखिए।
- 8 'पुतली में संसार' कविता का मुख्य प्रतिपाद्य क्या है ?
- 9 'तुम को क्या मालूम कि  
मैं कितनी बार केवल तुम्हारे लिए-  
धूल में मिली हूँ। ये पंक्तियाँ किस रचना की हैं ? यहाँ कौन किसके लिए धूल में मिली है ?

**Turn over**

- 10 'बीज व्यथा' कविता के बीज की व्यथा क्या है ?
- 11 'कटे हुए नाखूनों,  
कंघी में फँसकर बाहर आए केशों-सी  
एकदम से बुहार दी जानेवाली' ?—ये पंक्तियाँ किस कविता की हैं ? यहाँ रचनाकार वास्तव में किसकी स्थिति की ओर संकेत कर रहा है ?
- 12 'अगर मैं आम के बौर का ठीक ठीक  
संकेत नहीं समझ पायी  
तो भी इस तरह खिन्न मत हो  
प्रिय मेरे' ।—यह प्रसंग किस रचना का है ? इसका कवि कौन है ?
- 13 'मेरे अधिकार कहाँ है ?' का कवि कौन है ? इस कविता में कवि किसकी व्यथा का चित्रण कर रहा है ?
- 14 प्रभु गुण के संबंध में कबीर का विचार क्या है ?
- 15 'अक्सर जब तुमने वंशी बजा कर मुझे बुलाया है और मैं मोहित मृगी-सी भागती चली आयी हूँ' । ये पंक्तियाँ किस रचना की हैं ? यहाँ किसने किसको वंशी बजाकर बुलाया है ?

(25 marks)

**Part B**

II. निम्नलिखित प्रश्नों में से किन्हीं प्रश्नों के उत्तर लिखिए । प्रत्येक प्रश्न का अंक 5 है । आपको अधिकतम 35 अंक मिल सकते हैं :

- 16 पठित दोहों के आधार पर कबीर के विचार स्पष्ट कीजिए ।
- 17 सूरदास ने कृष्ण की वृंदावन लीला का कैसा चित्रण किया है ?
- 18 पठित काव्यांश के आधार पर यशोधरा का चरित्र चित्रण कीजिए ।
- 19 'हम भी साझीदार थे' कविता का व्यंग्य समझाइए ।
- 20 कनुप्रिया की व्यथा पर प्रकाश डालिए ।

- 21 'मैंने कहा, पेड़' कविता का भाव स्पष्ट कीजिए ।  
22 'पुतली में संसार' कविता का सारांश लिखिए ।  
23 'कनु प्रिया' काव्य के कनु का परिचय दीजिए ।

(35 marks)

**Part C**

III. निम्नलिखित प्रश्नों में से किन्हीं दो प्रश्नों के उत्तर लिखिए । प्रत्येक प्रश्न का अंक 10 है :

- 24 'कनुप्रिया' काव्य की समीक्षा कीजिए ।  
25 'जागे फिर एक बार' कविता की प्रासंगिकता पर विचार कीजिए ।  
26 'बीज व्यथा' कविता का सारांश लिखिए ।  
27 'मेरे अधिकार कहाँ हैं' ? कविता का भाव स्पष्ट कीजिए ।

(2 × 10 = 20 marks)

**D 111901-A**

(Pages : 4)

Name.....

Reg. No.....

**THIRD SEMESTER (CBCSS-UG) DEGREE EXAMINATION  
NOVEMBER 2024**

(B.A./B.Sc.)

Hindi

HIN3A09—POETRY IN HINDI

(2019—2023 Admissions)

(Multiple Choice Questions for SDE Candidates)

**Time : 15 Minutes****Total No. of Questions : 20****Maximum : 20 Marks****INSTRUCTIONS TO THE CANDIDATE**

1. This Question Paper carries Multiple Choice Questions from 1 to 20.
2. The candidate should check that the question paper supplied to him/her contains all the 20 questions in serial order.
3. Each question is provided with choices (A), (B) and (C) having one correct answer. Choose the correct answer and enter it in the main answer-book.
4. The MCQ question paper will be supplied after the completion of the descriptive examination.

## HIN3A09—POETRY IN HINDI

(Multiple Choice Questions for SDE Candidates)

1. कबीर का जन्म कहाँ हुआ ?  
(A) कलकत्ता (B) दिल्ली  
(C) वाराणसी
2. 'साहित्यलहरी' किसके ग्रन्थ है ?  
(A) सूरदास (B) विठ्ठलनाथ  
(C) कबीर
3. 'साकेत' महाकाव्य के रचयिता कौन हैं ?  
(A) पन्त (B) निराला  
(C) मैथिलीशरण गुप्त
4. 'तुलसीदास' किसकी रचना है ?  
(A) निराला (B) गुप्त  
(C) पन्त
5. 'दिनमान' का संपादक कौन थे ?  
(A) निराला (B) अज्ञेय  
(C) मैथिलीशरण गुप्त
6. इनमें से जयप्रकाश कर्दम की कविता कौन सी है ?  
(A) बेजगह (B) मेरे अधिकार कहाँ हैं  
(C) जागो फिर एक बार

7. 'जागो फिर एक बार' किसकी रचना है ?
- (A) निराला (B) अज्ञेय  
(C) अनामिका
8. 'बीज व्यथा' किसकी कविता है ?
- (A) ज्ञानेन्द्रपति (B) अनामिका  
(C) जयप्रकाश
9. 'मैंने कहा पेड़' कविता का रचनाकार कौन है ?
- (A) अज्ञेय (B) निराला  
(C) अनामिका
10. निराला की प्रथम कविता कौन सी है ?
- (A) जूही की कली (B) जागो फिर एक बार  
(C) सरोज स्मृति
11. अज्ञेय की पहला काव्य-संग्रह कौन सी है ?
- (A) भ्रष्टदूत (B) चिंता  
(C) कितनी नावों में कितनी बार
12. अज्ञेय किस तरह का रचनाकार है ?
- (A) प्रयोगवादी (B) आस्थावादी  
(C) छायावादी
13. अनामिका किस तरह की कवयित्री है ?
- (A) दलिता विमर्शक (B) आस्थावादी  
(C) नारीवादी

Turn over

14. 'मेरे अधिकार कहाँ हैं' के में 'में' किसको प्रतिनिधित्व करता है ?
- (A) दलित (B) सर्वर्ण  
(C) दानों नहीं.
15. नागार्जुन का वास्तविक नाम ?
- (A) वैद्यनाथ मिश्र (B) नेमिनाथ  
(C) सच्चिदानंद
16. अनामिका की राय में \_\_\_\_\_ को समाज में स्थान नहीं है ।
- (A) औरत को (B) मर्द क  
(C) नाखून को
17. कौन-सी काव्य संग्रह पर ज्ञानेन्द्रपति को साहित्य अकादमी पुरस्कार मिला ?
- (A) संशयात्मा (B) भिनसार  
(C) कवि ने कहा
18. "तुम मेरे सच्चमुच कौन हो कनु !"—यह कथन किसका है ?
- (A) कृष्ण (B) राधा  
(C) अशोक वृक्ष
19. 'ठंडा लोहा' किसका कविता संग्रह है ?
- (A) अज्ञेय (B) मैथिलीशरण गुप्त  
(C) धर्मवीर भारती
20. 'एक बूँद सहसा उछली' किसका यात्रावृत्त है ?
- (A) अज्ञेय (B) अनामिका  
(C) निराला